

[Jeux vidéo](#)[Gastronomie](#)[Cinéma](#)[Musique](#)[Livres](#)

Strasbourg

Festival Équinoxe dédié au microthéâtre : 11 compagnies à voir du 17 au 19 septembre

La compagnie strasbourgeoise Toc-Toc organise, du 17 au 19 septembre prochains, la troisième édition de son festival Équinoxe, dédié au microthéâtre. 11 compagnies seront de la programmation cette année.

Par **MSK** - 14 sept. 2021 à 12:00 | mis à jour le 14 sept. 2021 à 12:03 - Temps de lecture : 3 min



À l'origine, le microthéâtre est un format de poche pour temps de crise. Son concepteur, l'Espagnol Miguel Alcantud, avait tenté de trouver en 2009, en plein marasme économique, une manière nouvelle de faire et d'offrir des spectacles au plus grand nombre.

Une quinzaine de spectateurs pour des spectacles de 15 minutes

En investissant les anciennes chambres de 15 m² d'une maison close historique de Madrid, il imagine y inviter une quinzaine de spectateurs pour des spectacles de 15 minutes au modeste tarif d'1 €. Plusieurs troupes proposent leur micropièce, et on pense alors faire tourner le public dans plusieurs salles d'affilée pour une expérience de théâtre particulière.

« Dans un monde qui va vite, ces formats courts sont une manière de rendre le théâtre plus accessible à des publics rétifs. Par exemple les jeunes habitués à naviguer d'un contenu à l'autre sur YouTube », explique Théo Zamani, un des organisateurs du festival strasbourgeois. « Cette approche peut amener par la suite une partie du public vers des formes plus traditionnelles de théâtre ».

Thème de l'année : « La porte grince »

Dans le concept madrilène, un bar est au centre des différentes salles, espace d'échange où on croise le restant du public dans l'attente du démarrage d'une nouvelle pièce. À Strasbourg, cette partie conviviale sera constituée d'une buvette et d'un espace de restauration rapide sur le parvis de l'église Saint-Pierre-le-Vieux protestante, nouveau lieu d'accueil du festival après deux premières éditions à la maison Mimir en 2018 et 2019.

Le Microteatro des origines suppose que les troupes occupant les différents espaces performant sur le même thème en même temps. En un clin d'œil à la porte qui sépare la partie protestante de la partie catholique de l'église Saint-Pierre-le-Vieux, à Strasbourg, le festival Équinoxe 2021 aura pour mot d'ordre : « La porte grince ». « Nous allons créer cinq espaces dans l'église », explique encore la comédienne, metteur en scène et chargée des programmes artistiques de la compagnie Toc-toc, Morgane Enderlin. « Deux salles joueront toujours simultanément ». Du côté de la programmation, « nous avons eu beaucoup de demandes, après 18 mois de Covid et d'empêchements ». « Du coup, outre les compagnies de théâtre, nous avons des clowns, de la musique expérimentale, une effeuilleuse, un spectacle pour enfants,...».

L'occasion de découvrir, au hasard des passages, le Zanzara théâtre et son univers circassien, le collectif strasbourgeois Noun (Noun savons pas, lyrisme punk) ou encore la danse contemporaine/urbaine de Roméo Bron Bi.

À l'exception des spectacles pour enfants, placés tous les deux à partir de 17 h le samedi, une dernière règle du jeu veut que le public se pointe au début des plages horaires sans vraiment choisir les spectacles et l'ordre dans lequel il souhaite les voir. Juste se laisser porter, sans a priori, dans un décalage qui fait partie de la proposition artistique.

En pratique

Le festival Équinoxe, troisième du nom, se déroulera à l'église Saint-Pierre-le-Vieux protestante, place Saint-Pierre-le-Vieux à Strasbourg, du vendredi 17 au dimanche 19 septembre. Les horaires retenus sont de 17 h 30 à minuit le vendredi, de 16 h 30 à minuit le samedi, et de 15 h 30 à 21 h le dimanche.

Le tarif unique est de 2 € pour chaque entrée dans une micro-salle. Les concerts sont à prix libre, à l'exception de Rose de Damas, qui coûtera 7 € en entrée unique et 5 € pour le public du festival. Les animations sont gratuites, samedi et dimanche : il s'agira d'ateliers, de jeux de société et de spectacles de rue donnés devant l'église. Le pass sanitaire sera exigé pour l'entrée sur site.

Enfin, un espace buvette et petite restauration fera office de lieu de convivialité sur le parvis de Saint-Pierre-le-Vieux.

Culture - Loisirs

Spectacle



À LIRE AUSSI

Casa De Papel : les interviews exclusives des plus grands fans de la série

Netflix

Vous avez déjà travaillé plus de 2 ans et vous souhaitez faire une formation non-payante?

MON COMPTE CPF

Charente-Maritime. L'employé Leclerc se servait en réserve : près de 100 000 euros de marchandises trouvées chez lui

Les Dernières Nouvelles d'Alsace

15+ appareils incontournables qui vont être épuisés ce...

Trending Boom
